

Seminario-Taller: Lectura del seminario de J. Lacan, *La lógica de la fantasía* (1966-1967).

Ciudad de MÉXICO- Miguel GASTEASORO

Fechas: 2015: 19 y 26 Agosto, 9 y 23 Septiembre, 7 y 21 Octubre, 4 y 8 Noviembre, 2 y 9 Diciembre.

2016: 13 y 27 Enero, 3 y 17 Febrero, 2 y 9 Marzo, 6 y 13 Abril, 4 y 18 Mayo, 1 y 15 Junio, 6 y 20 Julio.

Horario: 20:00 a 21:00 Hrs.

Lugar: Patricio Sáenz #1056. Col. del Valle. 03100 México, D. F.

Participación de gastos: \$600 mensuales.

Información e Inscripción previa: 55-18-29-69-52. miguelgasteasoro@gmail.com

Argumento:

Después de comentar y elaborar la experiencia de la mirada y su perspectiva, a través de la pintura de Velázquez, Las Meninas, Lacan plantea el problema de la escena, su desmontaje para abordar ese fenómeno llamado por Freud, "La escena primordial" y su objeto.

En la primera lección de dicho seminario, Lacan precisó el tema del seminario: "Repetir no es volver a hallar lo mismo" [1]. A través de su elaboración Lacan ubica la necesidad de cierto vínculo del sujeto con el objeto: "a minúscula es un objeto cuyo estatuto... se determinará a partir de lo que este año yo llamo hacer la lógica de la fantasía. (16 de Noviembre, 1966)

La invitación es a leer este seminario de J. Lacan.

Bibliografía:

Lacan, J. Seminario La lógica de la fantasía (1966-1967). [Existen varias versiones en castellano en línea]. En francés: www.ecole-lacanianne.net.

Además otras referencias del seminario comentadas por Lacan.

[1] Lacan, J. La Lógica de la fantasía (1966-1967), (16 de Noviembre, 1966).

[2] Lacan, J. La Lógica de la fantasía (1966-1967), (16 de Noviembre, 1966).