

Onirocriticon/Traumdeutung

Soñar con Foucault II

Gonzalo Percovich



Eros durmiendo. Siglo III-II AC. The Metropolitan Museum of Art. New York.

Retomando el recorrido que realizamos el año pasado acerca de los dos textos sobre los sueños (*Onirocriticon/Traumdeutung*) partiremos esta vez siguiendo las pistas que nos propone Michel Foucault sobre el modo en que los sueños sexuales son leídos en dichos textos. En su curso *Subjectivité et vérité*¹ expresará que los mismos serán leídos en la Antigüedad greco-romana a partir de la experiencia de las *aphrodisia* (*sunousiai aphrodisión*) y que, en ese sentido, es imprescindible distinguirla de la experiencia cristiana de la carne y la experiencia moderna de la sexualidad. En la experiencia antigua, en los sueños eróticos, los actos sexuales poseen un valor pronóstico con relación a los acontecimientos de la vida social del soñante. Este modo de lectura de los sueños estará regido bajo dos principios (principio de isomorfismo y principio de actividad). Y en ese sentido declarará: “*He insistido sobre el hecho de que en el análisis de Artemidoro esta proyección de lo sexual sobre lo social no se hace porque lo sexual sería de algún modo el símbolo de lo social. Entre lo sexual y lo social no hay un código simbólico. Si lo sexual remite a lo social es porque están en continuidad uno con el otro. Los actos sexuales con los que se puede soñar son, en el fondo, de la misma*

¹ Michel Foucault, *Subjectivité et vérité. Cours au Collège de France. 1980-1981*, Hautes Études. EHESS, Gallimard Seuil, Paris, 2014.

*naturaleza, de la misma sustancia, y es necesario ir más lejos: son de la misma forma que las relaciones sociales, que los actos sociales, que los acontecimientos sociales a los que se los va a relacionar”.*²

A su vez, si ubicamos la *Traumdeutung* en el contexto de la experiencia moderna de la sexualidad, apreciamos que el postulado freudiano de que el sueño es el cumplimiento del deseo (*Wunscherfüllung*) exige, de la parte de Freud, una discusión acerca del papel de lo sexual en los sueños. En ese sentido, la problemática planteada se expresa de modos diversos: por una parte, remitiéndose a las vivencias sexuales infantiles³; por otra, al papel de las representaciones sexuales en los sueños⁴, los sueños de coito⁵ y, por último, a la llamada simbólica sexual⁶. Deseo y sexualidad están en una enigmática posición de tensión que es imprescindible delimitar. La inclusión de la sexualidad es presentada, entonces, a la manera de debate⁷.

Siguiendo la propuesta foucaultiana, nos dedicaremos este año a explorar el modo en que Eros se sumerge en la experiencia onírica a través de los tiempos.

Inicio: miércoles 24 de mayo, 20:30 hs.

Frecuencia: quincenal.

Lugar: Centro de Farmacias del Uruguay. Lauro Müller 2028.

Contribución a los gastos: 300 pesos por reunión.

Bibliografía sugerida

Artemidoro de Daldis, *La interpretación de los sueños (Oneirokritika)*, Gredos, Madrid, 2002.

Gisèle Besson y Jean-Claude Schmitt, Introduction, *Rêver de soi. Les songes autobiographiques au Moyen Âge*, Anacharsis Éditions, Toulouse, 2017.

Arnold I. Davidson, *La aparición de la sexualidad: la epistemología histórica y la formación de conceptos*, Alpha Decays, Barcelona, 2004. Capítulo 2. El sexo y la

² Ibid., Leçon du 28/1/1981, p. 80. La traducción es mía.

³ Sigmund Freud, La interpretación de los sueños, *Obras completas*, vol. IV, Amorrortu editores.. Bs. As., 1979, III. El sueño es un cumplimiento de deseo, p. 150.

⁴ S. Freud, La interpretación de los sueños, *Obras completas*, vol. V, Amorrortu editores, Bs. As., 1979, VII. Sobre la psicología de los procesos oníricos, p. 595.

⁵ Ibid., VI. El trabajo del sueño, p. 374.

⁶ Ibidem, p. 352.

⁷ S. Freud, La interpretación de los sueños, *Obras completas*, vol. IV, IV. La desfiguración onírica, op. cit., p. 177.

aparición de la sexualidad y 3. Cómo hacer la historia del psicoanálisis: una lectura de Tres Ensayos de teoría sexual de Freud.

John Forrester, *Le langage aux origines de la psychanalyse. Connaissance de l'Inconscient*, Série: La psychanalyse dans son Histoire, NRF, Éditions Gallimard, Paris, 1984. Chapitre III. Le symbolisme

Michel Foucault, *Subjectivité et vérité. Cours au Collège de France, 1980-1981*, Hautes Études, EHESS, Gallimard Seuil, Paris, 2014.

M. Foucault, *Historia de la sexualidad I. La voluntad de saber*, Siglo XXI, Bs. As., 1977.

M. Foucault, El juego de Michel Foucault, *Ornicar?*, Boletín periódico del campo freudiano, N. 10, Julio 1977.

M. Foucault, Préface à l'Histoire de la sexualité, *Dits et écrits IV. 1980-1988*, Édition établie sous la direction de Daniel Defert et François Ewald, Bibliothèque des sciences humaines, NRF, Éditions Gallimard, Paris, 1994.

M. Foucault, À propos de la généalogie de l'éthique: un aperçu du travail en cours, *Dits et écrits IV. 1980-1988*, Édition établie sous la direction de Daniel Defert et François Ewald, Bibliothèque des sciences humaines, NRF, Éditions Gallimard, Paris, 1994.

Sigmund Freud. La interpretación de los sueños, *Obras Completas*, vols. IV-V, traducción José L. Etcheverry, Amorrortu editores, Bs. As., 1979.

S. Freud, Die Traumdeutung, *Gesammelte Werke*, II/III, Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt am Main, 1999.

S. Freud. Tres ensayos de teoría sexual, *Obras Completas*, vol. VII, traducción José L. Etcheverry, Amorrortu editores, Bs. As., 1979.

S. Freud. Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie. *Gesammelte Werke*. V. Fischer Taschenbuch Verlag. Frankfurt am Main. 1999.

Andreas Mayer, La Traumdeutung, clé des songes du XX ème siècle? Freud, Artemidore et les avatares de la symbolique onirique, en Jacqueline Carroy et Juliette Lancel (dirs.), *Clés des songes et sciences des rêves. De l'Antiquité à Freud*, Les Belles Lettres, Paris, 2016.

Les premiers psychanalystes. Séances 11/11/1908 y 18/11/1908 en *Minutes de la Société de Vienne. II. 1908-1910*, Éditées par Herman Nunberg et Ernst Federn, Connaissance de l'Inconscient, Série: La Psychanalyse dans son Histoire, NRF. Gallimard, Paris, 1978.

Les premiers psychanalystes. Séances 1/3/1911 y 26/4/1911 en *Minutes de la Société de Vienne. III. 1910-1911*, Éditées par Herman Nunberg et Ernst Federn, Connaissance de l'Inconscient, Série: La Psychanalyse dans son Histoire, NRF, Gallimard, Paris, 1978.

Vernon Rosario, *L'irresistible ascension du pervers. Entre littérature et psychiatrie*, Les Grands classiques de l'érotologie moderne, Collection dirigée aux éditions EPEL par Jean Allouch et Danièle Arnoux, Paris, 2000.

Jaime Ruiz Noé, Freud, el puerco y las trufas, *Me cayó el veinte. Revista de Psicoanálisis*, N. 34. Un día con los griegos (Estación México), México, 2016.

John J. Winkler, *Las coacciones del deseo. Antropología del sexo y el género en la Antigua Grecia*, Manantial, Bs. As., 1994. Capítulo 1. Actos antinaturales. Protocolos eróticos en el análisis de los sueños de Artemidoro.