

UNA FICCIÓN PARA UN REAL CON ALCANCE DE EFECTOS REALES SUBJETIVOS

"... aquí se confirma esto de que la verdad sólo progresa a partir de una estructura de ficción..."
(Lacan, 19 mayo 1971, De un discurso que no sería apariencia).

Como parte de la actividad "PRESENCIAS EN PRESENTE... Y A AVECES EN **UN PASO AL ACTO**" se invita a la presentación, proyección (1h20') y diálogo sobre "Psicosis en Estocolmo" de María Bäck, Suecia 2020.

En entrevista para Eurimages María Bäck:

*"En cierto modo el proceso de trabajo ya empezó cuando estuve en esas vacaciones /Estocolmo festejo de 14 años/, pues lo viví como si fuera parte de una película. Todo era tan raro. "Psicosis en Estocolmo" ha estado en mi desde entonces como algo que siempre estimuló mi imaginación y que siempre **quise** ver reflejado en una película. Está fuertemente inspirada en mi infancia..."*

*"... algo en mi sabía que quería hacer algo con eso en algún punto y de alguna forma".
"Siento que todo es verdad en la película, aunque no todo sucedió así"*

*"...en lugar de si documental o ficción lo que importa es... un fuerte **deseo** de contar o compartir algo y ahí está el comienzo..."*

*"...En ese sentido, **mi pasado no se trata realmente de mí, sino de aspectos universales** en circunstancias particulares del ser humano de lo que algo sé y puedo compartir"*



En esta época suena crucial para el psicoanálisis el interrogante
planteado por María Bäck:

" ¿Cómo compartir realidades tan diferentes? "

ACTIVIDAD A CARGO DE INÉS E. RAMOS

Participación en la realización de la actividad: Xavier Orta, Janine Hadjopulos, Nicole Hadjopulos



SABADO 18 DE NOVIEMBRE DE 2023
DE 5:00PM A 7:30PM
ALIANZA FRANCESA SAN ANGEL, CDMX



Cupo limitado. Participación en los gastos \$200. Estudiantes \$80. Pago no posible el día de la proyección.
Enviar copia del pago bancario ("retiro sin tarjeta") antes del 15 noviembre a: actividad.inesramos@gmail.com