



ÉCOLE LACANIENNE DE PSYCHANALYSE



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Invitamos a la presentación del libro:

Efectos de lectura: Deligny Y Lacan

Intervienen

Cesar Casiano
Edder Castro
Karen Poe Lang

Jueves 23 de julio
19.00 hrs.

Entrada libre

Centro de Investigación,
Innovación y Desarrollo de las
Artes. Universidad Autónoma
de Nuevo León. Campus
Mederos.

Fotografía: Sin título. Gaby Guajardo. 2025.

Aquel que ha logrado percibir una tela de araña, sin antes destruirla debido a sus ojos ciegos, no puede sino quedar asombrado de tal obra, fina y delicada. No se detecta fácilmente. Es necesaria una cierta posición y disposición: ojos abiertos, atentos. Y si el azar contribuye con unas cuantas gotas de rocío, se facilita la cuestión. Cuando aparece, ahí, donde aparentemente no había nada, esa obra monumental colma el espacio. Intentaremos acceder en este encuentro a ese "modo de ser" que Deligny denomina la red: "Es un poco como la historia del rincón de pared y de la araña que acaban de encontrarse; si la araña buscó bien, se puede decir que el rincón de pared la esperaba." De ese encuentro surge la tela. Entre la pared y la araña. Se trata de ese "entre", ese *mi-lieu* creador de la red. "Efectos de lectura: Deligny YY Lacan" es precisamente eso: un entretejido. Un espacio donde convergen voces, miradas, disciplinas y afectos. De tal modo que la tentativa de este libro —y de quienes lo han hecho posible— ha sido quedar en la disposición de dejarnos tramar y descubrir lo que el ejercicio del tejido pueda hacer surgir a partir de nuestras presencias. Hoy, esa tela ya está tendida. Los invitamos a recorrerla, a dejarse atravesar por sus hilos, a encontrar en sus páginas ese "entre" donde quizás, como la araña y la pared, también ustedes estaban siendo esperados.

